

Medalla FEPA 2018 por un servicio excepcional a la filatelia organizada.

PEDRO MARÇAL VAZ PEREIRA (Portugal)

Pedro Vaz Pereira ha presidido la Federación Filatélica de Portugal desde 1987 y también fue Presidente de la FEPA desde 2001-2009. Destacado coleccionista e investigador de filatelia portuguesa, autor de importantes publicaciones y exposiciones, ha dirigido la organización de un gran número de exposiciones importantes, a nivel nacional e internacional: entre ellas, el inolvidable Portugal 2010 en Lisboa. Su carrera internacional ha estado constantemente marcada por el entusiasmo y la dedicación a favor de la filatelia europea, testificada por "FEPA News", que relanzó en 2002 transformando un pequeño boletín fotocopiado publicado de vez en cuando en la presente revista.

Medalla FEPA 2018 por el apoyo excepcional a la filatelia organizada.

MODESTO FRAGUAS HERRERA (España)

El Sr. Modesto Fraguas Herrera, actualmente Director de Filatelia del Correo de España, siempre ha brindado un apoyo extraordinario a la Filatelia. Desde el año 2000, ha participado en el desarrollo y la organización de cuatro exposiciones FIP y ocho exposiciones con el patrocinio de la FEPA. Sus esfuerzos en el gran programa de filatelia en las escuelas también deben ser destacados.

Medalla FEPA 2018 por estudio e investigación filatélicas excepcionales

KÁROLY SZÜCS (Hungría) por "Filatelia Fiscal de Hungría".

Este trabajo es un manual completo y un catálogo de precios en 400 páginas de todas las emisiones de sellos fiscales del Imperio Austro-Húngaro hasta el Compromiso de 1867 y continúa con las emisiones húngaras desde 1867 para llenar el vacío en literatura filatélica y en conocimiento filatélico sobre este tema. Es el resultado de una larga y profunda investigación del autor.

Certificado FEPA de Apreciación 2018 por destacadas actividades para la promoción de la filatelia.

Associazione Italiana Storia Postale (AISP), Italia

Desde su fundación en 1966, AISP ha sido la principal sociedad italiana para los historiadores de postales, reuniendo a lo largo de los años a los eruditos, coleccionistas y expositores más famosos de Italia y del extranjero. La AISP continúa difundiendo el conocimiento a través de su gran biblioteca, sus seminarios recurrentes que han comenzado a difundirse recientemente, la

revista semestral "Cursores", su sitio web que presenta noticias y estudios, así como sus exposiciones y seminarios de historia postal de alta calidad.

Stavanger Filatelist-Klub (SFK), Noruega

SFK es un club exitoso y activo, hasta el punto de que el número de miembros ha aumentado ligeramente pero de manera constante en los últimos años y la asistencia a las reuniones se ha duplicado en el mismo período. La propia revista de SFK, Den Blaa Hawaii es considerada una de las mejores revistas de clubes del país. El Club ha organizado varias exposiciones de sellos locales y nacionales en el área de Stavanger; entre ellos, el exitoso Nordia 2008 co-organizado en estrecha cooperación con dos clubes vecinos.

Club nacional de coleccionistas de sellos y etiquetas de correo certificado, Polonia

Este club tiene una larga tradición y ha estado activo en Polonia durante 28 años. Un logro especial del Club es la actividad editorial, documentada en el número del boletín "The World of R" que ha recibido altos premios en exposiciones filatélicas en Polonia. Además, los miembros del Club han desarrollado y publicado varios catálogos y publicaciones en sellos y etiquetas de correo certificado, lo que representa una valiosa contribución a la catalogación de los artículos de registro en Polonia.

La Sociedad Filatélica de Ljubljana, Eslovenia

La Sociedad ha desempeñado un papel importante en la difusión del conocimiento filatélico y ha atraído a muchas personas más jóvenes a coleccionar sellos. Ha organizado varias exposiciones importantes. Algunos de sus miembros han aparecido en diversos medios impresos y electrónicos con respecto a la filatelia, llegando así a una gran audiencia. Varios miembros son activos a nivel nacional, regional e internacional. Tiene una tradición de más de 30 años de publicaciones.